
CARTELLA STAMPA 2026

Salone del Mobile di Milano | 21-26 Aprile 2026
Romagno Marmi: Washbasins Collection 2026

Da oltre 75 anni dedita alla lavorazione della materia, **Romagno Marmi** presenta al Salone del Mobile di Milano 2026 una collezione interamente dedicata ai **lavabi**, dove il marmo diventa protagonista di una nuova ricerca formale e funzionale.

In occasione della 64^a edizione del Salone del Mobile, Romagno Marmi sarà presente presso Fiera Milano Rho – **Padiglione 5 | Stand A32** presentando in anteprima una serie di lavabi che esplorano il rapporto tra **acqua, materia e gesto progettuale**.

La collezione 2026 si concentra su un unico elemento – il lavabo – reinterpretato come **oggetto scultoreo e architettonico**, capace di ridefinire lo spazio bagno. Ogni progetto nasce da una riflessione sulla materia lapidea, sulle sue possibilità espressive e sulla relazione con l'acqua: flusso, gravità, erosione, accumulo.

I lavabi Romagno Marmi sono realizzati a partire da blocchi massivi di pietra naturale, lavorati con precisione artigianale per ottenere forme che oscillano tra **rigore geometrico e tensione organica**. Ogni pezzo è unico, definito dalle venature del marmo e dalla lavorazione, e può essere personalizzato in diverse essenze lapidee.

La collezione Washbasins 2026 rappresenta un'evoluzione del percorso di Romagno Marmi: dalla sperimentazione sulla composizione materica a una ricerca più focalizzata sull'oggetto singolo, indagato in profondità come elemento centrale dello spazio e del rituale quotidiano.

I prodotti in collezione

TILT | design Silvia Orlandi

Un lavabo che nasce dall'osservazione della gravità. La sua forma inclinata traduce in progetto il movimento naturale dell'acqua, in un equilibrio controllato tra stabilità e trasformazione.

HOLES | design Dino Lorusso

Una superficie scavata da cavità circolari che accolgono inserti in marmi differenti. Un paesaggio minerale che racconta il tempo della materia e il valore del riuso.

CIOTTO | design Sebastiano Canzano

Ispirato alla forma dei ciottoli levigati dall'acqua, è un lavabo organico e irripetibile, dove natura e progetto dialogano in modo essenziale.

PIANABO | design Carmine de Renzio

Un unico gesto continuo fonde piano e lavabo in un solo elemento monolitico, eliminando ogni separazione tra funzione e forma.

CURTAIN | design Gregorio Lioce

Un lavabo che traduce nel marmo la leggerezza del tessuto. Le sue pieghe evocano un drappeggio fluido, creando un contrasto tra rigidità materica e percezione visiva.

LUNA | design Pierfrancesco Acciani

Composto da una base e una bacinella semisferica, richiama l'immagine della luna. Il sistema di scarico integrato restituisce un'estetica pura e continua.

NAD | design Lidia Lerario

Un gesto delicato e simbolico: un abbraccio che accoglie l'acqua senza contenerla. Il lavabo diventa metafora di memoria, equilibrio e continuità.

ALA | design Cristiana Spadafina

Una forma asimmetrica che unisce massa e leggerezza. Il dettaglio in legno introduce un elemento funzionale e materico di contrasto.

AXUR | design Rocco Mele

Un lavabo scultoreo segnato da scanalature che modulano luce e ombra, trasformando la superficie in un elemento dinamico.

ASOLA | design Nico Devito

Compatto ed essenziale, integra elementi accessori in legno attraverso una fresata, trasformandosi in un sistema versatile.

NUCLEO | design Giuseppe Furio

Un modulo freestanding che integra lavabo, doccia e sanitari in un unico blocco scultoreo, personalizzabile e pensato per il contract.

Romagno Marmi

www.romagnomarmi.com

Address

Pro.le Mola-Rutigliano,
Km 4 70042 - Mola di
Bari (Ba)

Contact

+39 329 4406284
info@romagnomarmi.com
m

PRESS RELEASE 2026

Salone del Mobile di Milano | 21–26 Aprile 2026
Romagno Marmi: Washbasins Collection 2026

With over 75 years of expertise in stone craftsmanship, **Romagno Marmi** presents at Salone del Mobile.Milano 2026 a collection entirely dedicated to washbasins, where marble becomes the medium for a renewed exploration of form, function, and perception.

For the 64th edition of the fair, Romagno Marmi will showcase its latest designs at **Hall 5 | Stand A32** unveiling a series of washbasins that explore the relationship between **water, matter, and design gesture**.

The 2026 collection focuses on a single typology – the washbasin – reinterpreted as a **sculptural and architectural object** capable of redefining the bathroom space. Each piece originates from a reflection on stone and its interaction with water: flow, gravity, erosion, and accumulation.

Crafted from solid blocks of natural stone, each washbasin embodies a balance between **geometric rigor and organic tension**. Every piece is unique, shaped by the natural veining of marble and the manufacturing process, and can be customized across a wide range of stone materials.

The Washbasins Collection 2026 marks a new step in Romagno Marmi's research: from material experimentation toward a more focused investigation of the single object, conceived as a central element of contemporary living and daily rituals.

Collection highlights

TILT | design Silvia Orlandi

A washbasin born from the observation of gravity. Its inclined form translates the natural movement of water into design, achieving a controlled balance between stability and transformation.

HOLES | design Dino Lorusso

A surface carved with circular cavities that host inserts in different marbles. A mineral landscape that tells the story of material over time and the value of reuse.

CIOTTO | design Sebastiano Canzano

Inspired by the shape of pebbles smoothed by water, it is an organic and unrepeatable washbasin where nature and design engage in an essential dialogue.

PIANABO | design Carmine de Renzio

A single continuous gesture merges surface and basin into one monolithic element, eliminating any separation between function and form.

CURTAIN | design Gregorio Lioce

A washbasin that translates the lightness of fabric into marble. Its folds evoke a fluid drapery, creating a contrast between material rigidity and visual perception.

LUNA | design Pierfrancesco Acciani

Composed of a base and a semi-spherical bowl, it recalls the image of the moon. The integrated drainage system creates a pure and continuous aesthetic.

NAD | design Lidia Lerario

A delicate and symbolic gesture: an embrace that welcomes water without containing it. The washbasin becomes a metaphor for memory, balance, and continuity.

ALA | design Cristiana Spadafina

An asymmetrical form that combines mass and lightness. The wooden detail introduces a functional and material contrast.

AXUR | design Rocco Mele

A sculptural washbasin defined by grooves that modulate light and shadow, transforming the surface into a dynamic element.

ASOLA | design Nico Devito

Compact and essential, it integrates wooden accessories through a milled groove, transforming into a versatile system.

NUCLEO | design Giuseppe Furio

A freestanding module that integrates washbasin, shower, and sanitary area into a single sculptural block, customizable and designed for the contract sector.

Romagno Marmi

www.romagnomarmi.com

Address

Pro.le Mola-Rutigliano,
Km 4 70042 - Mola di
Bari (Ba)

Contact

+39 329 4406284
info@romagnomarmi.com
m